

00053 CIVITAVECCHIA - VIA DELL'IMMACOLATA, 4 - TEL. 06 121124345
00058 SANTA MARINELLA (SEDE DISTACCATA) - VIA G. GALILEI - TEL. 06 121127180
E-mail: RMPS130006@istruzione.it – PEC RMPS130006@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 83002690580 - Codice Meccanografico RMPS130006 - Ambito Territoriale 11

PROGRAMMA SVOLTO - a. s. 2022/2023

ISTITUTO **LICEO SCIENTIFICO 'G. GALILEI'**
INDIRIZZO **LINGUISTICO**
CLASSE **I**
SEZIONE **A**
DISCIPLINA **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**
DOCENTE **prof.ssa ROSARIA PALUMBO**
QUADRO ORARIO **N. ore settimanali nella classe: 4**

GRAMMATICA – Libro in uso 'A tutto campo'. Strumenti per conoscere e usare l'italiano di Marcello Sensini

Sezione - LE FORME DELLA PAROLA: LA MORFOLOGIA

1. L'ARTICOLO

- L'articolo determinativo
- L'articolo indeterminativo
- L'articolo partitivo

2. IL NOME

- I nomi e il loro significato
- I nomi e la loro forma: il genere e il numero
- I nomi e la loro struttura: primitivi, derivati, alterati e composti

3. L'AGGETTIVO

- L'aggettivo qualificativo
- Gli aggettivi determinativi

4. IL PRONOME

- I pronomi personali
- I pronomi possessivi
- I pronomi dimostrativi
- I pronomi indefiniti

- I pronomi relativi
- I pronomi misti o doppi
- I pronomi interrogativi
- I pronomi esclamativi

5. IL VERBO

- Il verbo e le sue forme
- L'uso dei modi e dei tempi
- Il genere del verbo: i verbi transitivi e i verbi intransitivi
- La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva
- I verbi impersonali
- La flessione del verbo: le coniugazioni

6. L'AVVERBIO

- Gli avverbi qualificativi o gli avverbi di modo
- Gli avverbi determinativi
- I gradi dell'avverbio
- L'alterazione dell'avverbio

NARRATIVA – Libro in uso ‘Leggere a colori’ di Alberta Mariotti, Maria Concetta Sclafani, Amelia Stancanelli

PARTE A – LE TECNICHE NARRATIVE

1. LEGGERE NARRATIVA

- Autore, narratore, lettore
- Come leggere un'opera narrativa

2. GLI ELEMENTI DELLA STORIA

- Le sequenze
- La struttura del testo narrativo
- L'ordine del racconto
- Il tempo e lo spazio

3. I PERSONAGGI

- L'analisi dei personaggi
- Il sistema dei personaggi

4. LA FOCALIZZAZIONE

- Il punto di vista da cui sono raccontati i fatti
- I diversi tipi di focalizzazione
- Dal discorso diretto al flusso di coscienza
- Alcuni “effetti speciali”: colpo di scena, suspense, straniamento

5. I TEMI, LO STILE, IL CONTESTO

- I temi
- Lo stile
- Le figure retoriche

- Il contesto
- Le opere

PARTE B – INCONTRO CON I GENERI

1. LA FAVOLA

- Le caratteristiche della favola
- La favola nel tempo

2. LA FIABA

- Le caratteristiche della fiaba
- Lo schema delle fiabe di magia
- La fiaba nel tempo

3. IL RACCONTO

- Le caratteristiche del racconto
- Novella e racconto
- Il racconto nel tempo
- I generi del racconto

4. IL ROMANZO

- Le caratteristiche del romanzo
- Racconto e romanzo
- Poema e romanzo
- Il romanzo nel tempo
- I generi del romanzo

PARTE C – IL RACCONTO IERI E OGGI

1. ALLE ORIGINI DEL RACCONTO

- Giovanni Boccaccio

EPICA. Libro in uso 'Epica' di Alberta Mariotti, Maria Concetta Sclafani, Amelia Stancanelli

IL MITO E L'EPICA

➤ IL MITO E L'EPICA: CHE COSA SONO?

1. Come definire il mito e l'epica
2. Origine e funzione dei miti
3. Opere con argomento mitologico
4. Origine e tradizione dei poemi epici
5. Le caratteristiche della narrazione epica
6. Il genere letterario dell'epica
7. L'epica classica
8. Perché leggere i poemi epici

➤ LE NARRAZIONI MITOLOGICHE ED EPICHE: COME SI LEGGONO

1. La parafrasi

2. Le sequenze
3. La struttura del racconto
4. L'ordine del racconto
5. I personaggi
6. Il narratore e il punto di vista
7. Lo stile dei poemi omerici
8. Le similitudini omeriche

1. L'EPOPEA DI GILGAMESH

- Un'epopea nata in Mesopotamia
- La trama dell'Epopea di Gilgamesh
- I significati e i valori del poema

2. LA BIBBIA

- I libri per eccellenza
- Il libro della Genesi

3. LA MITOLOGIA GRECA E LATINA

- Dai Greci ai Romani
- I miti greci
- I miti classici nella cultura antica e moderna
- I luoghi della civiltà greca e dei suoi miti

4. L'ILIADE

- Omero, autore dell'Iliade e dell'Odissea
- Il poema Iliade e la guerra di Troia
- La trama dell'Iliade
- I personaggi
- Gli dèi nell'Iliade
- Le traduzioni dell'opera

5. L'ODISSEA

- Un autore diverso per un poema diverso
- Gli eventi che accadono dopo l'Iliade
- La trama dell'Odissea
- La struttura del poema
- Le differenze culturali tra l'Iliade e l'Odissea
- Le traduzioni dell'Odissea

6. L'ENEIDE

- L'autore
- Un poema epico celebrativo
- La struttura e la trama dell'Eneide
- Gli dèi romani
- Lo stile dell'Eneide
- Le traduzioni dell'opera

PER L'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA SI FACCIA RIFERIMENTO AL PROGRAMMA DI GEOSTORIA.

Civitavecchia, 08/06/2023

La docente

Rosaria Palumbo

MINISTERO della PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E MUSICALE STA TALE "G. GALILEI"
00053 CIVITAVECCHIA - Via dell'Immacolata n. 4
Tel 06/121124345 - Fax 0766/29277
e-mail: RMPS130006@istruzione.it Distretto Scolastico N. 29

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2022- 2023

DOCENTE: Maria Chiara Costabile

MATERIA: Latino

CLASSE: 1AL

LIBRO DI TESTO : L. Pepe – M. Vilardo, *Grammatica Picta. Corso di Latino per i Licei linguistici*, Mondadori Education, Milano, 2002.

- NOZIONI PRELIMINARI DELLA LINGUA LATINA:
 - La declinazione e i casi;
 - I verbi latini;
 - L'alfabeto latino;
 - La pronuncia.

- UNITA' 1
 - La prima declinazione;
 - Gli aggettivi femminili in -a;
 - L'infinito, l'imperativo e l'indicativo presente di SUM;
 - Il complemento di stato in luogo.
 - Le particolarità della prima declinazione;
 - Il dativo di possesso.

- UNITA' 2
 - L'imperativo, l'indicativo e l'infinito presente attivo delle quattro coniugazioni;
 - I complementi di moto, di compagnia e di unione;
 - L'indicativo e l'infinito presente passivo delle quattro coniugazioni.
 - I complementi di mezzo e di modo.

- UNITA' 3
 - La seconda declinazione: i nomi in -us e in -um;
 - La seconda declinazione: i nomi in -er e in -ir;
 - Le particolarità della seconda declinazione.
 - Gli aggettivi maschili in -us;
 - Gli aggettivi neutri in -um.

- UNITA' 4
 - L'indicativo imperfetto di SUM e delle quattro coniugazioni attive;
 - I complementi di tempo;
 - L'indicativo imperfetto passivo delle quattro coniugazioni;

- UNITA' 5
 - L'indicativo futuro semplice attivo del verbo sum e delle quattro coniugazioni;
 - Il complemento di causa.

*Civitavecchia,
8 Giugno 2023*

*La professoressa
Maria Chiara Costabile*

00053 CIVITAVECCHIA - VIA DELL'IMMACOLATA, 4 - TEL. 06 121124345
 00058 SANTA MARINELLA (SEDE DISTACCATA) - VIA G. GALILEI - TEL. 06 121127180
 E-mail: RMPS130006@istruzione.it – PEC RMPS130006@pec.istruzione.it
 Codice Fiscale 83002690580 - Codice Meccanografico RMPS130006 - Ambito Territoriale 11

PROGRAMMA SVOLTO - a. s. 2022/2023

ISTITUTO	LICEO SCIENTIFICO 'G. GALILEI'
INDIRIZZO	LINGUISTICO
CLASSE	I
SEZIONE	A
DISCIPLINA	GEO-STORIA
DOCENTE	prof.ssa ROSARIA PALUMBO

QUADRO ORARIO N. ore settimanali nella classe: 3

Libro in uso 'Nuovo Viaggio nella Geostoria'. Seconda edizione volume 1. Dalla preistoria alla Roma repubblicana di Daniela Rizzo, Giusi Parisi.

STORIA

UNITÁ 1. LA PREISTORIA E LE ANTICHE CIVILTÁ

LEZIONE 1. LA PREISTORIA E L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE UMANA

- 1.1. Preistoria e Storia
- 1.2. Il Paleolitico: inizia l'avventura umana
- 1.3. Il Mesolitico: una fase di transizione
- 1.4. Il Neolitico: una rivoluzione economica e sociale
- 1.5. A un passo dalla storia: l'età dei metalli

LEZIONE 2. LE ANTICHE CIVILTÁ

- 2.1. La nascita della civiltà mesopotamica
- 2.2. I Sumeri
- 2.3. Babilonesi e Assiri

LEZIONE 3. L'EGITTO: LA SINTESI DI UNA STORIA MILLENARIA

- 3.1 L'insediamento e le attività economiche
- 3.2. Una storia millenaria raccontata in breve
- 3.3. I tratti culturali di un'affascinante civiltà

LEZIONE 4. LE ANTICHE CIVILTÁ DEL MEDITERRANEO

- 4.1. La terra di Canaan
- 4.2. I Fenici: un popolo di navigatori e mercanti
- 4.3. Gli Ebrei: la storia "unica" di un popolo

UNITÁ 2. IL MONDO GRECO: DALLE ORIGINI AL DECLINO

LEZIONE 6. CRETA, MICENE E IL MEDIOEVO ELLENICO

- 6.1. Una civiltà pacifica al centro del Mediterraneo orientale
- 6.2. La civiltà micenea
- 6.3. Il Medioevo ellenico

LEZIONE 7. LA NUOVA FORMA POLITICA DELLA POLIS

- 7.1. L'età arcaica e la formazione delle poleis
- 7.2. La seconda colonizzazione e la Magna Grecia
- 7.3. L'identità comune del mondo ellenico
- 7.4. Sparta
- 7.5. Atene
- 7.6. La democrazia ateniese

LEZIONE 8. LE GUERRE PERSIANE

- 8.1. Dal Mediterraneo all'oceano Indiano
- 8.2. I contrasti tra le colonie greche e i Persiani
- 8.3. La Prima guerra persiana (492 - 490 a.C.)
- 8.4. La Seconda guerra persiana (480 - 479 a.C.)

LEZIONE 9. L'ETÁ DI PERICLE E LA GUERRA DEL PELOPONNESO

- 9.1. Le conseguenze delle guerre persiane: il predominio di Atene
- 9.2. L'età di Pericle (462 – 429 a.C.)
- 9.3. La Guerra del Peloponneso (431 – 404 a.C.)
- 9.4. La fragilità del sistema delle poleis

UNITÀ 3. LA NASCITA DI ROMA E LA SUA ESPANSIONE

LEZIONE 11. L'ITALIA PREROMANA E GLI ETRUSCHI

- 11.1. Le prime civiltà nella penisola italiana
- 11.2. Origine e storia del popolo etrusco
- 11.3. Economia, società e cultura

LEZIONE 12. LE ORIGINI DI ROMA

- 12.1. Tra storia e mito
- 12.2. La monarchia a Roma
- 12.3. Società e religione

LEZIONE 13. L'ESPANSIONE DI ROMA IN ITALIA

- 13.1. Le istituzioni repubblicane
- 13.2. I contrasti tra patrizi e plebei
- 13.3. L'espansione nella Penisola

LEZIONE 14. L'EGEMONIA NEL MEDITERRANEO

- 13.1. Greci, Cartaginesi e Romani
- 13.2. La Prima guerra punica
- 13.3. La Seconda guerra punica
- 13.5. La Terza guerra punica e la fine di Cartagine

LEZIONE 15. DAI GRACCHI A CESARE: LA FINE DELLA REPUBBLICA

- 15.1. Cambiamenti e riforme sociali
- 15.2. Mario e Silla tra guerre estere e scontro civile

GEOGRAFIA

UNITÀ 1. LO SVILUPPO NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

LEZIONE 1. I CLIMI E GLI AMBIENTI DELLA TERRA

LEZIONE 2. LE RISORSE E LO SVILUPPO SOSTENIBILE

UNITÀ 2. L'ORGANIZZAZIONE DELLA VITA UMANA SULLA TERRA

LEZIONE 6. SOTTOSVILUPPO E ALIMENTAZIONE

LEZIONE 7. LINGUE E RELIGIONI NEL MONDO

UNITÀ 3. EUROPA, UN MOSAICO DI CULTURE DIVERSE

LEZIONE 8. EUROPA, UNO SGUARDO AL TERRITORIO

LEZIONE 11. L'UNIONE EUROPEA

UNITÀ 4. L'ITALIA, UNA TERRA AL CENTRO DEL MARE NOSTRUM

LEZIONE 12. L'ITALIA: DESCRIZIONE FISICA E POLITICA

LEZIONE 13. POPOLAZIONE ED ECONOMIA

EDUCAZIONE CIVICA-6 ORE

Partendo dall'opera 'Le petit prince' di Antoine de Saint-Exupéry la riflessione è partita dal concetto di fratellanza e amicizia per approdare alla collaborazione internazionale tra i paesi appartenenti all'Unione Europea. L'insegnamento di Educazione Civica ha preso le mosse dalla fondazione della Ceca nel 1951 e si è sostanziato in un excursus storico delle varie e succedutesi 'comunità'. Ci si è soffermati sugli organismi che compongono l'UE: Consiglio Europeo, Consiglio dell'Unione Europea, Commissione Europea, Parlamento, Corte di giustizia e Banca Centrale Europea. Sono stati analizzati i trattati internazionali fondamentali fino alla Cittadinanza Attiva.

Civitavecchia, 08/06/2023

La docente
Rosaria Palumbo

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

A.S. 2022/2023

Classe I A Linguistico

Prof.ssa Annamaria Pucacco

Ripasso di tutti gli argomenti scuole medie:

Present simple/continuous.

Past simple/continuous.

Some/any/no.

Verbi irregolari.

Articoli.

Sostantivi irregolari.

Present perfect.

How to write a recipe: vocabulary. Imperative.

Futuro con will, present continuous, going to.

Unit 1

Free time.

Present tenses. Question forms. Subject and object questions. Wh-questions.

Vocabulary: personality adjectives.

Verb+ ing form.

Speaking: preferences.

A sporty family-

Unit 2

Food

Phrasal verbs.

Food and recipes. Food markets.

Ordering food

Unit 3

Jobs and work

Present continuous.

My ideal job

Describing a photo.

Vocabulary. Adjective order.

Adjectives with positive or negative meaning.

Unit 4

People

House and homes. Describing houses.

Personality-

Comparatives and superlatives

Have to-don't have to.

Making suggestions. Summer job.

Unit 5

Education

Types of school- At school. Different parts of school. Reading.

Past simple: to be.

Asking and giving information,

Unit 6

Sports and activities

Types of sports: do, go, play.

Past simple.

Giving advice.

Unit 7

Past continuous.

Telling a story

Animal farm. 1984

Unit 8

Nature.

Future con will.

Unit 9

Travel. Vocabulary-

Present perfect with ever-never.

The greatest cities in the world-

Present perfect with just-already.

Unit 10.

Describing houses.

Present perfect with since and for.

Unusual living places.

Unit 11

Shopping.

The passive.

Reading: online shopping.

Educazione civica:10 ore di lezione.

Different systems of education.

Fonetica (main features of the English alphabet/symbols/rules of pronunciation).

Writing a short story.

Libro di testo:Vaughan Jones, Kay, Minardi

“One Focus”

Ediz. Pearson-Longman

Civitavecchia, 4 giugno 2023

Prof.ssa Annamaria Pucacco

PROGRAMMA CONVERSAZIONE INGLESE

A.S. 2022/2023

DOCENTE: GLORIA ANN THOMPSON

CLASSE 1AL

Alphabet and pronunciation of sounds (Phonemic chart video)

<https://www.englishclub.com/pronunciation/phonemic-chart-ia.htm>

“My family”(vocabulary, Saxon genitive, irregular nouns)

“Can/Can’t” (abilities and sports)

“There is/there are” (vocabulary for the home, placement of objects)

“Has got/have got” (vocabulary for gadgets)

Times and dates (birthdates, appointments)

Question forms using present simple (20 question road trip game)

“Talk to me about...” (one minute speaking activities)

Listening practice: vision of cooking videos (vocabulary for utensils and verbs for cooking)

Students prepare a video of them cooking a certain recipe.

Christmas traditions and songs

Film in English: The Karate Kid

Vocabulary worksheet, guided discussions about the themes of the movie

Videos and discussions about English speaking schools (How they differ from Italian schools)

Group presentations on schools

Programma Finale I A Linguistico

**Liceo Scientifico Linguistico e Musicale Statale
Galileo Galilei di Civitavecchia**

Programma Lingua e Cultura Francese

I A Linguistico

A.S. 2022/2023

Lingua e Cultura FRANCESE

Docenti: Simona Borgna, Sonia Paradisi

Interventi: Assistente Madrelingua Francese M. Victor Ezenfis

Manuels Officiels: Beraldi, Ruggeri, Vialle, **Français à l'horizon, Volume 1** Méthode de français, éd. Loescher, **Grammaire en contexte**, éd. Cideb

Dal manuale Français à l'horizon:

Unité 1:

Sons et Images

L'alphabet, les voyelles orales, les semi-voyelles, les voyelles nasales, les consonnes, les consonnes muettes en fin de mot, la liaison

Communication et Lexique

- Les jours de la semaine, les mois de l'année, les saisons, les mots du professeur et des élèves, la classe et le matériel scolaire

Grammaire:

- Les articles définis, indéfinis, les verbes être, avoir, les pronoms personnels sujets, C'/Il est
- Les nombres de 0 à 100, les numéros de téléphone, lire les dates

Unité 2:

Communication et Lexique

- Se saluer, se présenter, présenter quelqu'un, l'école, les instruments de musique, le numérique

Grammaire:

- Les verbes du 1er groupe, le verbe s'appeler, les verbes *aller* et *venir*, les articles contractés, les prépositions avec les noms des pays et des villes, le féminin des noms et des adjectifs, le futur proche

Unité 3:

Communication et Lexique

- Parler de soi, les nationalités, l'adresse postale et électronique, les parties de la journée, l'heure

Grammaire:

- La phrase négative, l'impératif affirmatif et négatif, les adjectifs interrogatifs, la forme interrogative, le passé récent, Pourquoi/Parce que, les verbes *prendre faire mettre*

Unité 4

Communication et Lexique

- Parler de sa famille, la famille, les liens de parenté, parler des habitudes alimentaires, les repas, les aliments, les fruits et légumes, les quantités et leurs emballages

Grammaire

- Les adjectifs possessifs et démonstratifs, le verbe *boire*, les verbes en -cer, en -ger, en -yer, les pronoms toniques, *Qui est-ce, qu'est-ce que c'est?*, Il faut, le pronom *en*, le partitif, Combien (de) et les adverbes de quantité

Unité 5

Communication et Lexique

- Parler de la météo, les loisirs

Di tutte le Unités sono stati studiati I dialoghi di apertura:

Quatre Musiciens à Lille, Au Lycée Pasteur, Rendez-vous au Café de Paris, Chez Nago, Tout le groupe fait du sport.

Con l'assistente Lingua Francese:

La nourriture et acheter dans un magasin

L'école en France

Jeux de lexique

Dal manuale GRAMMAIRE EN CONTEXTE sono stati svolti i seguenti approfondimenti:

- le féminin des noms. Particularités et formes complètement différentes du masculin
- le féminin des adjectifs. Particularités et exceptions.
- le pluriel des noms et des adjectifs. Particularités et exceptions.
- Indicatif présent des verbes en -er. Particularités orthographiques (verbes en -eler, -eter, verbes en -cer et -ger)
- Indicatif présent verbes du 1er groupe. D'autres particularités: (verbes avec un **-e muet** ou un **-é dans l'avant-dernière syllabe**; verbes en-oyer **-ayer et -uyer**)
- Indicatif présent des verbes en -ir (deuxième groupe)
- Indicatif présent des verbes irréguliers (troisième groupe):

Verbes **partir**, dormir, sentir, sortir, servir...

Verbes **venir**, tenir, contenir, appartenir, devenir, se souvenir, maintenir...

Verbes **ouvrir**, accueillir, assaillir, couvrir, offrir...

Verbes **recevoir**, apercevoir, concevoir, décevoir, percevoir

Verbes devoir, pouvoir, savoir, valoir, voir, vouloir

Indicatif présent d'autres verbes irréguliers:

Verbes **mettre**, admettre, battre, permettre....

Verbes **prendre**, apprendre, comprendre, surprendre...

Verbes **répondre**, attendre, confondre, dépendre, descendre, entendre, perdre...

Verbes **rompre**, corrompre, interrompre

Indicatif présent des verbes **connaître**, accroître, disparaître, naître...

Verbes **craindre**, atteindre, rejoindre, peindre, éteindre...

Verbes **conduire**, construire, introduire, séduire, produire...

Verbes avec une conjugaison particulière: boire, croire, coudre, dire, écrire, faire, lire, rire.

Le passé composé avec l'auxiliaire avoir, l'auxiliaire être, à la forme négative et interrogative avec inversion.

Le participe passé de tous les verbes réguliers et irréguliers

L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être et avoir

La formation de l'imparfait

Verbes *falloir* et *y avoir*

Tutti i verbi studiati sono stati coniugati sul *Cahier des Verbes*, un quaderno predisposto per le coniugazioni dei verbi.

Unité d'Apprentissage EDUCATION CIVIQUE (4 ORE)

Spettacolo teatrale in Lingua Francese 15 Febbraio 2023

LE PETIT PRINCE

Compagnia teatrale Erasmus Theatre, teatro Quirino Roma

Lecture et Commentaire de quelques fragments du roman de Antoine de Saint-Exupéry:

- L'incipit du roman, le dessin du boa, la rencontre entre le renard et le petit prince
- Le renard veut être "apprivoisé"

Travail sur la valeur symbolique et métaphorique du roman, en particulier:

- la valeur de l'amitié,
- créer des liens
- le manque d'imagination et de créativité chez les adultes, trop rationnels

Per le vacanze estive si consiglia vivamente la lettura di un libro in lingua francese livello A2, édition Cideb (*Un sac de Billes, Le petit Prince...*). Il libro di narrativa è accompagnato da un CD Audio utile per la pronuncia e al suo interno, tra un capitolo e l'altro ci sono degli esercizi di lessico, ascolto, grammatica ...che devono essere svolti.

Compiti per le vacanze: Completare gli esercizi Unités d'apprentissage di Français à l'Horizon delle Unités svolte 1-5.

Ad inizio del prossimo anno scolastico si procederà alla verifica orale e al controllo degli esercizi.

Prof.ssa Simona BORGNA

LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E MUSICALE "GALILEO GALILEI"

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

CLASSE: I AL

DOCENTE: ANDREA CASCIANELLI

LIBRI DI TESTO: Ramos C., Santos M. J., Santos M., *#Español*, vol. 1, DeAgostini; Tarricone, Giol, *¡Aprueba!*, Loescher Editore.

Vocabulario y funciones comunicativas: (in compresenza con la docente di conversazione)

- El alfabeto
- Saludar y despedirse
- Los días de la semana, los meses y las estaciones del año
- La hora
- Dar y pedir informaciones personales
- Los colores
- El instituto
- Los números ordinales y cardinales
- Países y ciudadanos del mundo
- El aspecto físico, el carácter y los estados de ánimo
- La familia
- Las mascotas y los otros animales
- La casa
- Hablar de la existencia y de la ubicación
- Las profesiones
- Las acciones habituales
- El tiempo libre
- Describir la propia rutina diaria
- Las tiendas para ir de compras
- La ropa y los complementos

Gramática

- Los pronombres personales sujeto
- Los artículos determinados e indeterminados
- La formación del femenino

- La formación del plural
- Los interrogativos
- Los adjetivos y los pronombres demostrativos
- Los posesivos: formas átonas y tónicas
- El presente de indicativo regular
- Las irregularidades vocálicas en el presente
- Los verbos con la primera persona irregular
- Los verbos con irregularidades propias
- Los pronombres y los verbos reflexivos
- El contraste entre SER y ESTAR
- Los indefinidos variables e invariables
- Muy y mucho
- Hay y está-n
- Los comparativos y el grado superlativo del adjetivo
- Los adverbios y las expresiones de frecuencia
- La formación del gerundio y la perífrasis ESTAR + GERUNDIO
- Los pronombres complemento directo e indirecto
- Las preposiciones
- El contraste entre POR y PARA

EDUCAZIONE CIVICA (4 ore)

- La importancia del aprendizaje lingüístico según el Consejo de Europa
- Las lenguas de España y las variedades del español
- La moda sostenible

Civitavecchia, 08/06/2023

LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO E MUSICALE “GALILEO GALILEI”

PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

CLASSE: I AL

DOCENTE: Jacqueline del Pilar Vigo

LIBRO DI TESTO: Ramos C., Santos M. J., Santos M., #Español, vol. 1, DeAgostini

UNIDAD 0: ¡Hola! ¡Bienvenidos!

Vocabulario: El alfabeto – Los días de la semana – Los colores – Las palabras de la clase – El instituto

Expresión: Saludar y despedirnos

Cultura: Embajadores de la ONU

UNIDAD 1: Identidades

Vocabulario: Los números del 0 al 100 – Las estaciones y los meses del año – Países y ciudadanos.

Expresión: Presentaciones. Saludar y despedirse – Hablar de la hora – Pedir y dar información

UNIDAD 2: En familia

Vocabulario: Aspecto físico y de carácter – Estados físicos y de ánimo - La familia – mascotas y otros animales

Expresión: - Describir personas – Expresar estados de ánimo y físicos - Presentar a su familia y a su mascota – Describir una familia

UNIDAD 3: Aquí está

Vocabulario: Las tiendas para ir de compras – Las ubicaciones – Ropa y complementos – tejidos y estampados – En la tienda

Expresión: Describir la ropa que llevan – Diálogos: En una tienda de ropa – En casa – Desfile de moda

UNIDAD 4: Te invito a mi casa

Vocabulario: La casa – Muebles y demás

Classe 1° A Linguistico

PROGRAMMA (Contenuti ed argomenti svolti)

Testi adottati:

Chimica per noi Linea blu – Tottola Allegrezza Righetti – Terza ed. Volume AB A. Mondadori Scuola

#Terra – Il nostro Pianeta Ladinamica esogena 2° Ed azzurra – E. Lupia Palmieri, M. Parotto - Zanichelli

Le grandezze e il Sistema internazionale

Le grandezze fondamentali

Lunghezza, massa, tempo, temperatura, mole, ampere, candela

Differenza fra massa e peso

La mole e il numero di Avogadro

Le grandezze derivate

Volume, densità, forza, energia, pressione

La notazione scientifica

La materia

Gli aspetti della materia: solido, liquido, gassoso

Generalità su altri stati della materia

I passaggi di stato

Le sostanze pure

Miscela omogenee ed eterogenee

Separazione delle miscele: distillazione, cromatografia, decantazione, filtrazione, centrifugazione

Trasformazioni fisiche e chimiche

Elementi e composti – Atomi e molecole

Le formule chimiche – Il bilanciamento stechiometrico

Le prime leggi della chimica

La legge di conservazione della massa di Lavoisier

La conservazione e le trasformazioni dell'energia: reazioni esoergoniche ed endoergoniche

La legge di conservazione della massa e dell'energia

Generalità sulla teoria della relatività di Einstein

La legge delle proporzioni definite di Proust

La legge delle proporzioni multiple di Dalton

La teoria atomica

La tavola periodica di Mendeleev

Cenni storici sulla costruzione della tavola

Struttura della tavola e legge periodica

L'Universo

La sfera celeste nello spazio

Le distanze astronomiche

La struttura della Terra

Caratteristiche delle stelle

Le reazioni termonucleari nelle stelle

Colore e temperatura di una stella
Classificazione spettrale delle stelle: il diagramma di Hertzsprung-Russell
Evoluzione delle stelle: nascita, fase di stabilità, fasi finali
Le galassie e gli ammassi galattici
La Via Lattea
Origine dell'Universo: il Big Bang
Evoluzione dell'Universo: teoria del Big Freeze e del Big Crunch

Il Sistema solare

I corpi del Sistema solare
Il Sole: struttura e composizione
Le leggi che regolano il moto dei Pianeti: Leggi di Keplero e legge di Newton
I corpi minori del Sistema solare: comete, meteore, meteoriti, asteroidi

Il Pianeta Terra

La forma e le dimensioni della Terra
Prove indirette e dirette di sfericità
Il calcolo di Eratostene
Le coordinate geografiche e i sistemi di riferimento: reticolato geografico, latitudine, longitudine
Generalità sulle caratteristiche di una carta geografica

I moti della Terra

Caratteristiche, prove e conseguenze del moto di rotazione: esperienze di Guglielmini e Foucault, Forza di Coriolis, alternanza del dì e della notte
Caratteristiche, prove e conseguenze del moto di rivoluzione: aberrazione della luce proveniente dagli astri, alternanza delle stagioni, zone astronomiche
Concetto di giorno sidereo e giorno solare, anno sidereo, anno solare e anno civile
I moti millenari: la precessione lunisolare e il moto doppio conico, la variazione dell'eccentricità dell'orbita, la variazione dell'inclinazione dell'asse

La Luna

Caratteristiche generali di morfologia
I moti della Luna
Le fasi lunari
Mese sidereo e mese sinodico
Le eclissi
Le teorie del complotto

L'atmosfera

Caratteristiche dell'atmosfera
La temperatura dell'aria
L'inquinamento atmosferico
Il riscaldamento globale

Sono stati effettuati i seguenti approfondimenti relativi a tematiche afferenti all'educazione civica:
Cyberbullismo
Tempo: 2 ore
L'insegnante

Prof.ssa Farina Monica



LICEO GALILEO GALILEI
SCIENTIFICO :: LINGUISTICO :: MUSICALE



PROGRAMMA SVOLTO

Classe 1 AL

Anno scolastico: 2022 - 2023

Docente: Prof. Fabio De Siati

MATERIA: **Scienze Motorie e Sportive**

- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
- Attività ed esercizi con piccoli attrezzi e ai grandi attrezzi codificati e non codificati.
- Attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo segmentario ed intersegmentario, per il controllo della respirazione.
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate.
- Attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche.
- Attività sportive individuali: atletica leggera.
- Attività sportive e pre-sportive di squadra: pallacanestro, pallavolo, calcio a 5, pallamano, badminton. Ogni attività sportiva cercherà di prediligere esercizi di tipo individuale.
- Giochi di movimento polivalenti e giochi sportivi semplificati.
- Organizzazione di attività di arbitraggio degli sport individuali e di squadra.
- Informazioni sulla teoria del movimento relative alle attività praticate;
- Argomenti teorici:
 - gli sport e le loro regole;
 - la mobilità dolce
 - L'apparato cardiocircolatorio
 - L'apparato muscolo scheletrico
 - Il sistema nervoso centrale
 - il linguaggio della disciplina;

Civitavecchia, 06/06/2023

Il docente

Fabio De Siati

Materia: Religione	Docente: RICCO Andreina
Classe: 1AL	

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2022 – 2023

1. Le problematiche giovanili (Io e il sé)
2. Il senso religioso: alle origini della religione
3. Il monoteismo: Ebraismo
4. I diritti umani nella storia

Civitavecchia, 31-05-2023

Gli alunni

